

ΠΟΛΥΤΡΟΠΗ ΑΡΜΟΝΙΑ
Γ΄ ΤΑΞΗ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ 29/04/2022
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ
ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: ΤΕΣΣΕΡΙΣ (4)

Ο τουρισμός ως πυλώνας ανάπτυξης

Η επανάκαμψη του τουρισμού το φετινό καλοκαίρι χαιρετίστηκε ως προάγγελος της επερχόμενης ανάπτυξης. Με 20% συμμετοχή στο ΑΕΠ τις χρονιές κανονικότητας και εκατοντάδες χιλιάδες θέσεις εργασίας, η τουριστική βιομηχανία διεκδικεί τα σκήπτρα του οδηγού της εθνικής οικονομίας, ιδιαίτερα στον εξαγωγικό τομέα.

1. Η επανάκαμψη του τουρισμού το φετινό καλοκαίρι χαιρετίστηκε ως προάγγελος της επερχόμενης ανάπτυξης. [...] Παράλληλα όμως με την ειδυλλιακή εικόνα που παρουσιάζουν κυρίως τα ΜΜΕ «και ακούγεται ευχάριστα στα αυτιά μας», όπως τραγουδά ο Σαββόπουλος, υπάρχουν πολλά ποιοτικά στοιχεία που δείχνουν προς την αντίθετη κατεύθυνση και καθιστούν αναπόφευκτο τον αναστοχασμό γύρω από το μοντέλο και τους κανόνες που θα δραστηριοποιηθεί η τουριστική βιομηχανία για να αξιοποιήσει βιώσιμα και μακροπρόθεσμα τις επερχόμενες προκλήσεις.

2. Παρά την ιλιγγιώδη αύξηση της επισκεψιμότητας την τελευταία δεκαετία η χώρα εξακολουθεί να παραμένει ένας γεωγραφικά και χρονικά περιορισμένος προορισμός. Η Ελλάδα το 2019 (την τελευταία προ COVID χρονιά) υποδέχτηκε επισκέπτες 3,2 φορές από τον πληθυσμό της (32 εκατ.). Το ποσοστό αυτό πολλαπλασιάζεται εάν ληφθεί υπόψη ότι οι επισκέπτες κατανέμονται το πολύ στο 50% της επικράτειας και στο 50% του έτους. [...] Αποτέλεσμα, ορατό διά γυμνού οφθαλμού, είναι ο κορεσμός των τουριστικών περιοχών με επακόλουθα περιβαλλοντικά προβλήματα που αναδεικνύουν την έλλειψη/ανεπάρκεια των βασικών υποδομών υποδοχής των τουριστικών επενδύσεων. Η Ελλάδα του «πρώτα κτίζω και μετά βλέπουμε» εμφανίζεται και στον τουρισμό.

3. Η συγκέντρωση της δραστηριότητας στον χώρο και χρόνο θέτει ζητήματα βιωσιμότητας τόσο των περιοχών όσο και των ανεπτυγμένων επενδύσεων. Απαιτούνται, εκ των υστέρων, υποδομές σε δίκτυα μεταφορών, λυμάτων, ύδρευσης, ενέργειας, απορριμμάτων δυσανάλογα μεγάλων σε σχέση με την κλίμακα και τον μόνιμο πληθυσμό των περιοχών υποδοχέων που καθιστούν ανέφικτη και μη αποδοτική τη χρηματοδότησή τους, μειώνοντας το μέρισμα και τα πραγματικά αποτελέσματα του τουρισμού στη σημερινή του μορφή. Τα ίδια θέματα

κορεσμού παρουσιάζουν τα προϊόντα του πρωτογενούς τομέα και οι υπηρεσίες που οδηγούν μοιραία σε αθρόες εισαγωγές για την εξυπηρέτηση των επισκεπτών.

4. Τελικά, τόσο πολλοί συγκεντρωμένοι σε τόσο περιορισμένους και κατακερματισμένους γεωγραφικά χώρους, με περιορισμένη χρονικά περίοδο και μέτρια έως χαμηλή, συγκριτικά, μέση κατά κεφαλήν δαπάνη δημιουργούν περισσότερα προβλήματα από όσα νομίζουμε στο ισοζύγιο των εμπορικών συναλλαγών. Ο ισχυρισμός ότι τα έσοδα από τον τουρισμό (το συνάλλαγμα που λέμε λαϊκά) μειώνονται, αν δεν εξανεμίζονται από τα έξοδα και τις δαπάνες που απαιτούνται για τη συντήρηση του σημερινού μοντέλου, μπορεί να ξενίζει αλλά δεν απέχει από την πραγματικότητα.

5. Συνεπώς, για να παραμείνει η χώρα στο προσκήνιο των προτιμητέων προορισμών με τρόπο βιώσιμο και ωφέλιμο για την οικονομία και τους κατοίκους της πρέπει να επανεξετάσει τη στρατηγική της. Τα βασικά σημεία μιας νέας στρατηγικής συνοψίζονται στο σύνθημα «ποιότητα versus ποσότητας». Λιγότεροι επισκέπτες, μεγαλύτερη κατά κεφαλήν δαπάνη, ενιαύσιος προορισμός αντί του εποχικού, ριζική γεωγραφική ανακατανομή. [...]Επαναπροσδιορισμός της έννοιας των μεγάλων επενδύσεων με κύρια κατεύθυνση το περιβαλλοντικό αποτύπωμα και τις χωροταξικές ανάγκες σε χρήσεις γης και λιγότερο το κτιριακό προϊόν.[...]

6. Για το τέλος αφήνω το σοβαρότερο. Ειδική μέριμνα για το ανθρώπινο δυναμικό, με σημαντική αναβάθμιση της τουριστικής εκπαίδευσης σε όλα τα επίπεδα και στο ανώτατο πανεπιστημιακό, ώστε τα τουριστικά επαγγέλματα να αποκτήσουν αξία για τους νέους και όχι καταφύγιο των αδυνάμων.

7. Επανέρχομαι στους Έλληνες, κρίσιμη μάζα που κρατάει προορισμούς ζωντανούς και δημιουργεί νέους για να είναι ελκυστικοί και στους ξένους επισκέπτες. Αυτό όμως δεν μπορεί να γίνει με το 50% των Ελλήνων αποκλεισμένο από το δικαίωμα των διακοπών (η Γαλλία έγινε ναυαρχίδα διότι από το 1936 το κράτος θέσπισε το επίδομα αδειάς). Ούτε με τη συνεχή λειτουργία του σχολικού έτους χωρίς τον θεσμό των ενδιαμέσων διακοπών, κίνητρο για προσιτές μετακινήσεις στις οικογένειες, πολιτικές που ισχύουν σε όλες τις χώρες της Ευρώπης μαζί βέβαια με ουσιαστικά μέτρα για την ενίσχυση της πρόσβασης στις διακοπές, μέτρα που επιστρέφουν στο κράτος από την κατανάλωση των δικαιούχων. Το τουριστικό μείρισμα πρέπει να διαχέεται οριζόντια και κάθετα σε όλους για μια καλύτερη ποιότητα ζωής που εντέλει είναι το ζητούμενο.

Τάσος Χωμενίδης (δρ. πολιτικός μηχανικός)

Πηγή: <https://www.kathimerini.gr> 20.04.2022

ΘΕΜΑ Α

A.1. Σε μία παράγραφο 70-90 λέξεων ερμηνεύστε τον οικονομικό αντίκτυπο της ελληνικής προσέγγισης και στον τουρισμό «πρώτα κτίζω και μετά βλέπουμε».

A.2. Να χαρακτηρίσετε ως Σωστές (Σ) ή Λανθασμένες (Λ) τις ακόλουθες περιόδους και να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με αποσπάσματα μέσα από το κείμενο.

1. Η παρούσα ελληνική τουριστική βιομηχανία είναι φιλική προς το περιβάλλον.
2. Η ραγδαία αύξηση της επισκεψιμότητας στην Ελλάδα την τελευταία δεκαετία μόνο θετικό αντίκτυπο έχει για την ελληνική οικονομία.
3. Η σοβαρότερη, κατά τον συγγραφέα, παράμετρος της τουριστικής στρατηγικής είναι ο επαναπροσδιορισμός της έννοιας των μεγάλων επενδύσεων με κύρια κατεύθυνση το περιβαλλοντικό αποτύπωμα.
4. Ο τουρισμός δεν πρέπει, κατά τον συγγραφέα, να αποκλείει τους γηγενείς.

Μονάδες 6

ΘΕΜΑ Β



Πολύτροπη

B.1. Αναγνωρίστε τον τρόπο σύνδεσης των προτάσεων στο υπογραμμισμένο τμήμα της τέταρτης παραγράφου. Πώς επηρεάζει το ύφος του κειμένου ο συγκεκριμένος τρόπος;

B.2. Εντοπίστε δύο συνδεδεμένες λέξεις στην τελευταία παράγραφο. Ποια η σημασία της καθεμιάς;

B.3. Να εντοπίσετε μια νοηματικά ισοδύναμη λέξη για καθεμιά από τις ακόλουθες: επανάκαμψη, ειδυλλιακή, αναπόφευκτο, ιλιγγιώδη, εξανερμίζονται.

Μονάδες 4

ΘΕΜΑ Γ

Συντάξτε μια επιστολή προς τον Υπουργό Πολιτισμού επισημαίνοντας τις επιπτώσεις του σύγχρονου τουρισμού στην Ελλάδα και προτείνοντας λύσεις που θα μπορούσε να δώσει το κράτος ως κεντρικός εποπτικός φορέας, ώστε να περισταλούν οι αρνητικές συνέπειες. Αξιοποιήστε δημιουργικά πληροφορίες και από το κείμενο αναφοράς.

Μονάδες 10

